

enchanted sing festival riehen sing mit!

20.—22.
Sep 2024

An unserem Festival lernst du in Workshops Neues, lauschst Konzerten, triffst andere Singbegeisterte und erfährst hautnah, was Singen bewirkt: Es macht stark, glücklich und verbindet.



enchante-riehen.ch

RIEHEN
LEBENS KULTUR

workshops



Brahms' Liebeslieder-Walzer

Festivalchor geleitet von Tobias Stückelberger

Im Festivalchor lässt du dich für ein Wochenende in Brahms' Liebeslieder-Walzer für Chor und vierhändiges Klavier fallen. Gemeinsam führt ihr das Werk am grossen öffentlichen Abschlusskonzert am Festivalsonntag auf.

Sa, 21. Sep 10.30 — 17.30 Uhr
Musikschule Riehen Musiksaal

So, 22. Sep 10.30 — 17 Uhr
Landgasthof Riehen Grosser Festsaal

CHF 70 / 100 / 130



Circle Singing «Siawaloma»

Zweitägiger Workshop mit Jazzsängerin Lisette Spinnler

Lerne rhythmisches, mehrstimmiges Singen und Improvisation im Stil von Bobby Mc Ferrin und lass in der Gruppe Musik in Jetzt-Zeit entstehen. Am öffentlichen Abschlusskonzert vom Sonntag habt ihr als Workshop-Gruppe einen kleinen Auftritt.

Sa, 21. Sep 10.30 — 17.30 Uhr
So, 22. Sep 10.30 — 17 Uhr

Haus der Vereine Lüschersaal

CHF 70 / 100 / 130



Bulgarische Volksmusik

Zweitägiger Workshop mit Sängerin Zvezdana Novaković

Lerne die Technik des offenen Kehlkopfes und verschiedene bulgarische Gesangs- und Musiktraditionen kennen. Am öffentlichen Abschlusskonzert vom Sonntag habt ihr als Workshop-Gruppe einen kleinen Auftritt. Kurssprache ist Englisch.

Sa, 21. Sep 10.30 — 17.30 Uhr
Dorfkirche Riehen

So, 22. Sep 10.30 — 17 Uhr
Musikschule Riehen Musiksaal

CHF 70 / 100 / 130



Chanzuns Rumantschas

Zweitägiger Workshop mit Sängerin Ursina Giger

Singe rätoromanische Lieder in modernen, mehrstimmigen Arrangements und bringe spielerisch ein kulturelles Erbe zum Klingen. Am öffentlichen Abschlusskonzert vom Sonntag habt ihr als Workshop-Gruppe einen kleinen Auftritt.

Sa, 21. Sep 10.30 — 17.30 Uhr
So, 22. Sep 10.30 — 17 Uhr

APH Wendelin Mehrzweckraum

CHF 70 / 100 / 130

offenes singen



Moved by Voice

Eintägiger Workshop mit Tänzer und Choreograph Joris Camelin

Entdecke die Verbindung von Stimme, Bewegung, Raumgefühl und Interaktion in der Gruppe. Kurssprache ist Englisch.

Sa, 21. Sep 10.30 — 17.30 Uhr

Riehen Dance Center Studio 1

CHF 35 / 50 / 65



Beatbox lernen vom Profi

Kids-Workshop mit Hans Beatbox

Bist du bereit für den coolsten Beatbox-Workshop aller Zeiten? Hier nimmt dich einer der besten Beatboxer des Landes mit in die Welt der Mundakrobatik. Keine Vorkenntnisse nötig.

Sa, 21. Sep
10.30 — 12 Uhr (6 — 10 Jahre)
14.30 — 16 Uhr (10 — 16 Jahre)

Familientreffpunkt Landi zwei

CHF 5 / 15 / 25



Einsingen um 9

Gemeinsames Einsingen zur Festivaleröffnung mit Barbara Böhi

Seit der Pandemie versammelt «Einsingen um 9» täglich viele Menschen zum Singen vor ihren Bildschirmen. Erlebe das Schweizer Erfolgsprojekt beim gemeinsamen Live-Einsingen. Direkt im Anschluss findet im Saal das Konzert der Flamenco-Stars «Las Migas» statt.

Fr, 20. Sep 18.45 — ca. 19.30 Uhr
Einlass: 18.15 Uhr

Landgasthof Riehen Grosser Festsaal

Freier Eintritt

Offenes Singen im Dorfzentrum

Schau vorbei und sing mit Chören aus Riehen und der Region

Du hast Lust, wieder einmal unkompliziert gemeinsam zu singen oder bist einfach nur neugierig, was die Chöre der Region vorbereitet haben? Dann bist du richtig beim Offenen Singen im Dorfzentrum mit der Musikschule Riehen, dem Surprise Strassenchor und weiteren.

Sa, 21. Sep 13 — 15 Uhr

Webergässchen Dorfzentrum Riehen

Freier Eintritt



Las Migas

Feurig-frischer Flamenco zwischen Pop und Folk

2022 wurden sie mit dem Latin Grammy für das beste Flamenco-Album ausgezeichnet. Nun sind die Flamenco Stars aus Barcelona live in Riehen zu erleben. Mitreissende Stimmen, zwei Gitarren, eine Geige, Cajón und vier beeindruckende Musikerinnen: Las Migas beweisen, dass beim Flamenco nicht nur der Tanz, sondern auch die Musik weiblich sein kann.

Fr, 20. Sep 20 — 21.30 Uhr
Einlass: 19.30 Uhr

Landgasthof Riehen Grosser Festsaal

CHF 20 / 40 / 60

La Triada

Chantinadas – Rätoromanische Volkslieder bei Nacht

Corin Curschellas, Ursina Giger und Astrid Alexandre erwecken rätoromanische Lieder im ersten Late-Night-Konzert des Festivals zum Leben. La Triada stellt die vierte Schweizer Landessprache ins Zentrum und haucht rätoromanischen Liedern mit Witz, einer Prise Jazz, einem Hauch Chanson und einer Portion Groove neues Leben ein.

Fr, 20. Sep 22 — 23 Uhr
Einlass: 21 Uhr

Dorfkirche Riehen

CHF 15 / 30 / 45

Sous la surface

Die Martin-Messe in einer experimentellen Chor-Performance

Zwei Chöre, ein Saxophon, ein Tonband und die experimentelle Annäherung an die «Messe pour double chœur» des Schweizer Komponisten Frank Martin, eines der wichtigsten Chorwerke des 20. Jahrhunderts: «Sous la surface» ist ein inniger Appell an die Menschlichkeit, mit dem Ensemble Chœur3, dem Ensemble Vocal Kaupert und dem Saxophonisten Philippe Koerper.

Sa, 21. Sep 20 — 21.15 Uhr
Einlass: 19.30 Uhr

St. Franziskuskirche Riehen

CHF 20 / 40 / 60

slow fire | durch mich

Eine performative Wohnzimmer-Oper zu nächtlicher Stunde

Komponist und Medienkünstler Lukas Huber performt eine Solo-Oper. Sie erforscht die Musikalität des Sprechens und kommt mit einem Bühnenbild aus, das in einen Koffer passt. Das Stück handelt von Vergänglichkeit im Wesen der Musik: Wie das Leben selbst, lässt sich auch das Erfahren von Musik nicht festhalten.

Sa, 21. Sep 22 — 22.45 Uhr
Einlass: 21 Uhr

MUKS – Museum Kultur & Spiel Gartensaal

CHF 15 / 30 / 45

Abschlusskonzert

Der enchanté-Showdown mit Gesang aus allen Workshops und Projekten

Das Festival geht mit einem grossen Konzert zu Ende: Es eröffnen die Alterspflegeheime mit ihrem Chor, die Workshop-Gruppen treten auf, ein Hörstück und Songs aus dem Vermittlungsprojekt mit dem Schulheim Gute Herberge werden uraufgeführt und als Finale singt der Festivalchor Brahms' Liebeslieder-Walzer.

So, 22. Sep 15 — 17 Uhr
Einlass: 14.30 Uhr

Landgasthof Riehen Grosser Festsaal

Kollekte

Mit unseren drei Preiskategorien «Gönnerpreis», «Regulärpreis» und «Budgetpreis» möchten wir möglichst viele Singbegeisterte am Festival willkommen heissen – egal, welches Budget zur Verfügung steht. Denn Singen verbindet!

Ticketinfos



Ticketshop



Barrierefreiheit



Begleitet in die Kulturveranstaltung mit



Fragen?
Wir helfen gerne:
enchante@riehen.ch
+41 61 646 81 09

enchante-riehen.ch

extras



WarmUp

Sanfter Einstieg in den Festivals tag mit Tänzer und Choreograph Joris Camelin

Wecke in diesem stündigen Aufwärmen deinen Körper und deine Stimme mit Yoga, Qigong und sanfter Massage.

Sa, 21. Sep & So, 22. Sep
jeweils 9 — 10 Uhr

Riehen Dance Center Studio 1

Freier Eintritt

Podium

«Singen im Alter»

Inputreferat und Podiumsdiskussion zum Fokusthema 2024

Singen im Alter fördert das individuelle Wohlbefinden, stärkt physisch und kognitiv auch bei Demenz und ermöglicht kulturelle Teilhabe. Die Veranstaltung für Fachpersonen, ältere Menschen und ihre Angehörigen und Interessierte beleuchtet Bedeutung, Potenzial und Herausforderungen von Singen im Alter aus fachlicher und praktischer Optik. Eine Kooperation mit der Fachstelle Alter Riehen und dem Studiengang «Musikgeragogik» der Hochschule Luzern – Musik.

Sa, 21. Sep 14.30 — 16.30 Uhr
Umrahmt vom Veteranenchor der Basler Liedertafel
Infostände & Apéro im Anschluss

Landgasthof Riehen Grosser Festsaal
Freier Eintritt

Fokus Vermittlung

Entdecke unsere Vermittlungsprojekte mit den Riehener Alterspflegeheimen und dem Schulheim Gute Herberge.



Wir danken folgenden Institutionen für ihre Unterstützung:



Mary & Ewald E. Bertschmann-Stiftung

Elisabeth Jenny-Stiftung



Wir danken unseren Kooperationspartnerinnen und -partnern:

Fachstelle Alter Gemeinde Riehen
Hochschule Luzern – Musik
Kultur PLUS1
MusikSpitex
Alterspflegeheime Adullam, Dominikushaus, Humanitas, Wendelin
Schulheim Gute Herberge
Musikschule Riehen
Kinder Kultur Club Riehen

Medienpartner
Riehener Zeitung

Impressum

Kulturbüro Riehen
Baselstrasse 30
4125 Riehen
kulturbuero@riehen.ch
+41 61 646 81 09

Grafikdesign
Josephine Peters
Büro Pyro
bueropyro.ch

